CENTRE MUSICAL MUNICIPAL
Roche la Molière

CONSERVATOIRE MASSENET
SAINT-ÉTIENNE

16ème édition

Année 2024

CELLI EN LOIRE

Roche la Molière
ville positive

Loire
LE DÉPARTEMENT

Loire
Enseignement artistique
PLAN DÉPARTEMENTAL DE FORMATION ET DE CONCERTATION PÉDAGOGIQUE

Deux MOMENTS dans l'année 2024 :

Après une édition 2023 qui a vu un nombre record d'inscrits, nous avons décidé à l'unanimité de poursuivre l'aventure des journées Celli-en-Loire ! Rien de redondant, bien au contraire !

Les programmes évoluent, le projet change, les idées germent, les expériences se tentent, les rencontres se font brèves, les journées Celli-en-Loire sont ô combien plébiscitées par les publics (élèves enfants et adultes, parents d'élèves, grands élèves, professeurs, artistes ...).

Complètement intégrée dans le réseau départemental, Celli-en-Loire est aussi pour beaucoup une ressource pour le travail quotidien au sein des différents établissements.

I - Au CRR MASSENET de SAINT-ETIENNE
Deux journées vendredi 24 et samedi 25 mai 2024.

Deux journées animées par l'artiste violoncelliste compositeur, arrangeur et improvisateur Guillaume LATIL.

Artistes invités les années précédentes : Nadejda Koslova, Emmanuelle Bertrand, Edouard Sapey-Triomphe, Jean Deplace, Claudio Pasceri, Yovan Markovitch, Valériane Bonnet, Luc Dedreuil, Vincent Segal, Fréderic Deville, Alain Brunier, Martina Rodriguez et le duo Brady (Michèle Pierre et Paul Colomb) et Sophie Paul-Magnien.

Lieu : CRR Massenet, salle Cochereau
Vendredi 24 mai de 16h00 à 20h00 - Samedi 25 mai à partir de 9h30 puis concert à 17h00

Journées organisées par le CRR de Saint-Etienne

II - Au C2M de ROCHE LA MOLIÈRE
Une journée samedi 16 mars 2024 :

Lieu : **C2M de Roche la Molière**

Cette journée s'adresse à l'ensemble des violoncellistes du département.

Au programme, deux demi-journées pour un travail en ensemble avec encadrement par les professeurs.

Horaires :
- De 9h30 à 12h00 pour les « petits violoncellistes (cycle 1)
- De 13h30 à 18h30 pour les « grands violoncellistes (cycle 2 et cycle 3)

Equipe pédagogique encadrant la journée et dirigeant l'ensemble de violoncelles :

Christèle FREYCENON (C2M de Roche-la-Molière)
Marianne GAIFFE (CRR de Saint-Etienne)
Pascal JEMAIN (CRR de Saint-Etienne)
Marie DEBELLEIX (CRC de Saint-Chamond et de Rive de Gier)
Laurence BOIZIAU (CRI de Roanne)
Clément OLIVIER (CRC d'Andrezieux-Bouthéon, EM de Saint-Galmier/La Talaudière/Montbrison)

Objectifs musicaux et pédagogiques pour les élèves et les professeurs :

Contribuer à une dynamique départementale (rayonnement) autour de la pratique du violoncelle mais aussi, aider à une cohésion entre les différents acteurs pédagogiques et les établissements d'enseignement artistique. Nous avons également pour objectif de générer des rencontres entre violoncellistes de tous âges. De plus, notre ambition est d'assurer un enseignement de qualité tout en développant la motivation des élèves à travers un projet fédérateur. L'idée est aussi de développer la curiosité, l'ouverture d'esprit et d'apprendre à s'intégrer dans un ensemble ou un orchestre, à vivre et à travailler en équipe ! Le but est également de promouvoir un travail collectif des professeurs de violoncelle du département, de mettre en commun des compétences autour d'un projet dynamique et de développer un réseau de professionnels. D'ailleurs, et ce depuis deux ans, nous accueillons des grands élèves et de jeunes professeurs pour qui cette journée est un premier pas devant un ensemble de violoncelles. Enfin, nous voulons découvrir des pratiques pédagogiques innovantes.

Public ciblé :
La journée pédagogique est ouverte à tous les élèves, enfants ou adultes ayant au moins 2 ans de pratique du violoncelle.

« Ensemble et toujours plus haut » telle est la devise de Celli en Loire !

Cette journée est organisée par le C2M de Roche la Molière

PLANNING DE LA JOURNÉE DU 16 MARS 2024
Au C2M de ROCHE LA MOLIÈRE

CYCLE 1 :

À partir de 8h30 : Accueil, émargement

- 9h00 : Chauffe corporelle
- 9h30-10h30 : Répétition
- 10h30-10h45 : Pause
- 10h45-11h45 : Répétition
- 11h45 : Moment musical public.

CYCLE 2 et 3 :

- 13h30 : Accueil , installation, émargement et accord.
- 14h00-16h30 : Travail avec l’équipe pédagogique
- 17h00 : Moment musical public.

BULLETIN D'INSCRIPTION

À RETOURNER PAR MAIL : C2M@rochelamoliere.fr
AVANT LE 9 MARS POUR LA JOURNÉE AU C2M DE ROCHE LA MOLIÈRE

Lieu : C2M de Roche-la-Molière
(Boulevard Blaise Pascal – à côté du Gymnase de la Varenne
coordonnées gps C8F8+XFC 42230 Roche-la-Molière – 45.4249057, 4.3160570)

CELLI EN LOIRE 2024

Nom et prénom :

Adresse :

Tel : Mail :

École Artistique fréquentée :

Niveau :

Sera présent à la journée du 16 mars 2024 au C2M de Roche la Molière

Matinée cycle 1 ☐ Après-midi cycle 2 et 3 ☐

Droit à l'image : En vertu du droit au respect de la vie privée que protège l'article 9 du code civil, le droit à l'image permet à une personne célèbre ou non de s'opposer à la diffusion sans son autorisation de son image en ce qu'elle est un attribut de sa personnalité. En conséquence, Mr.Mme
……
autorise ☐ n'autorise pas ☐

Les organisateurs de ces journées à utiliser sur leurs sites internet, chaînes Youtube, les blogs des activités et les publications écrites, les photos et vidéos à l'occasion de ces journées pédagogiques.

A LE

SIGNATURE (parents ou tuteur pour les mineurs)